

**WYKAZ WZORÓW ŚWIADECTW, DYPLOMÓW I INNYCH DRUKÓW DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH
ORAZ WZORÓW PODDRUKÓW DUPLIKATÓW SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH I PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH**

Numer wzoru	Symbol	Przeznaczenie
1	2	3
1. Świadectwa szkół artystycznych		
1.1. Świadectwa promocyjne szkół artystycznych		
1	ART/1	dla uczniów klas I–III ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia
2	ART/1a	dla uczniów klas I–III Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego
3	ART/2	dla uczniów klas I–III Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem
4	ART/3	dla uczniów: 1) klas IV, V i VII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) klas IV, V i VII Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego 3) klas IV, V i VII Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 4) klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych 5) klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych 6) klasy VI Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych
5	ART/3/w	dla uczniów: 1) klas IV, V i VII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) klas IV, V i VII Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego 3) klas IV, V i VII Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem – z wyróżnieniem
6	ART/3a	dla uczniów: 1) klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) klasy VI Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem – którzy uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych
7	ART/3a/w	jw. z wyróżnieniem
8	ART/3b	dla uczniów klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych
9	ART/3b/w	jw. z wyróżnieniem

1	2	3
10	ART/4	dla uczniów: 1) klas I i III–V ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) klas I–IV i VI–VIII ogólnokształcącej szkoły baletowej
11	ART/4/w	jw. z wyróżnieniem
12	ART/5	dla uczniów klas I–IV liceum sztuk plastycznych
13	ART/5/w	jw. z wyróżnieniem
14	ART/6	dla uczniów: 1) klasy II ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) klasy V ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
15	ART/6/w	jw. z wyróżnieniem
16	ART/6a	dla uczniów: 1) klasy II ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) klasy V ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
17	ART/7	dla uczniów: 1) klas I–V szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia 2) klas I–V szkoły muzycznej II stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia 3) klas I–V szkoły muzycznej II stopnia 4) klas I–VIII szkoły sztuki tańca, 5) klas I–V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim
18	ART/7/w	dla uczniów: 1) klas IV i V szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia 2) klas I–III szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia 3) klas I–V szkoły muzycznej II stopnia 4) klas I–VIII szkoły sztuki tańca 5) klas IV i V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim – z wyróżnieniem
19	ART/7a	dla uczniów klas I–V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
20	ART/7a/w	dla uczniów klas IV i V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, którzy uzyskali promocję z wyróżnieniem
21	ART/8	dla uczniów klas I i II szkoły sztuki cyrkowej
22	ART/8a	jw. z wyróżnieniem

1	2	3
1.2. Świadectwa ukończenia szkół artystycznych oraz klas programowo najwyższych szkół artystycznych dla uczniów, którzy nie ukończyli tych szkół artystycznych		
23	ART/20	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia
24		jw. z wyróżnieniem
25	ART/20a	dla uczniów klasy programowo najwyższej: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem – którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
26	ART/20c	dla uczniów klasy programowo najwyższej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
27	ART/21	dla uczniów klasy programowo najwyższej: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia, 2) ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
28	ART/22	dla uczniów klasy programowo najwyższej liceum sztuk plastycznych, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
29	ART/23	dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem
30	ART/23/w	jw. z wyróżnieniem
31	ART/24	dla uczniów Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego
32	ART/24/w	jw. z wyróżnieniem
33	ART/25	dla uczniów klasy programowo najwyższej: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
34	ART/26	dla uczniów klasy programowo najwyższej liceum sztuk plastycznych, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
35	ART/27	dla uczniów klasy programowo najwyższej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
36	ART/28	dla uczniów klasy programowo najwyższej Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących

1	2	3
37	ART/28a	dla uczniów klasy programowo najwyższej Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
38	ART/29	dla uczniów szkoły muzycznej I stopnia
39	ART/29/w	jw. z wyróżnieniem
40	ART/30	dla uczniów Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim
41	ART/30/w	jw. z wyróżnieniem
42	ART/31	dla uczniów Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
43	ART/31/w	jw. z wyróżnieniem
44	ART/32	dla uczniów klasy programowo najwyższej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej
45	ART/33	dla uczniów klasy programowo najwyższej: 1) szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły sztuki tańca 3) szkoły sztuki cyrkowej – którzy nie ukończyli szkoły artystycznej
46	ART/34	dla uczniów klasy programowo najwyższej Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej
47	ART/35	dla uczniów klasy programowo najwyższej Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej
2. Dyplomy szkół artystycznych		
2.1. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych		
48	ART/40	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia
49	ART/40/w	jw. z wyróżnieniem
50	ART/41	dla uczniów szkoły muzycznej II stopnia
51	ART/41/w	jw. z wyróżnieniem
52	ART/42	dla uczniów liceum sztuk plastycznych
53	ART/42/w	jw. z wyróżnieniem
54	ART/43	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły baletowej
55	ART/43/w	jw. z wyróżnieniem
56	ART/44	dla uczniów szkoły sztuki tańca
57	ART/44/w	jw. z wyróżnieniem
58	ART/45	dla uczniów szkoły sztuki cyrkowej
59	ART/45/w	jw. z wyróżnieniem
60	ART/46	dla uczniów artystycznej szkoły policealnej

1	2	3
2.2. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych na podstawie egzaminów eksternistycznych		
61	ART/50	dla osób kończących ogólnokształcącą szkołę muzyczną II stopnia
62	ART/51	dla osób kończących liceum sztuk plastycznych
63	ART/52	dla osób kończących ogólnokształcącą szkołę baletową
64	ART/53	dla osób kończących szkołę muzyczną II stopnia
65	ART/54	dla osób kończących szkołę sztuki tańca
66	ART/55	dla osób kończących szkołę sztuki cyrkowej
67	ART/56	dla osób kończących artystyczną szkołę policealną
3. Inne druki		
3.1. Protokoły egzaminów		
68	ART/70	protokół egzaminu promocyjnego i końcowego dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) szkoły muzycznej I stopnia 3) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 4) szkoły muzycznej II stopnia 5) ogólnokształcącej szkoły baletowej 6) szkoły sztuki tańca
69	ART/70a	protokół egzaminu klasyfikacyjnego i poprawkowego dla wszystkich typów szkół artystycznych
70	ART/71	protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły muzycznej II stopnia – w specjalnościach instrumentalistyka, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka, wokalistyka jazzowa
71	ART/72	protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły muzycznej II stopnia – w specjalności lutnictwo
		protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów liceum sztuk plastycznych
72	ART/73	protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły muzycznej II stopnia – w specjalności rytmika
73	ART/74	protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia: 1) ogólnokształcącej szkoły baletowej 2) szkoły sztuki tańca
74	ART/75	protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia: 1) szkoły sztuki cyrkowej 2) artystycznej szkoły policealnej
75	ART/77	protokół egzaminów eksternistycznych dla wszystkich typów szkół artystycznych, w których przeprowadza się egzaminy eksternistyczne

1	2	3
3.2. Arkusze ocen		
76	ART/80	dla ucznia: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 3) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego
77	ART/81	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia
78	ART/82	dla uczniów liceum sztuk plastycznych
79	ART/83	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły baletowej
80	ART/84	dla ucznia: 1) szkoły muzycznej I stopnia 2) szkoły sztuki tańca 3) Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim 4) Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
81	ART/85	dla ucznia: 1) szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły sztuki cyrkowej
82	ART/86	dla uczniów szkoły policealnej
3.3. Indeksy		
83	ART/90	dla ucznia: 1) szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły sztuki tańca 3) szkoły sztuki cyrkowej a także dla osoby kończącej tę szkołę na podstawie egzaminów eksternistycznych
84	ART/91	dla uczniów szkoły policealnej, a także dla osób kończących te szkoły na podstawie egzaminów eksternistycznych
3.4. Zaświadczenie		
85	ART/110	o braku możliwości wystawienia duplikatu świadectwa lub dyplomu – dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych
3.5. Duplikat		
86	ART/120	poddruk dla duplikatu, o którym mowa w § 19 ust. 3 i 4